

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Alimenta...la tua crescita. U.A.1
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A-E	1-3a-5a 6-7-8- 9a-14- 16-17- 18a - 19-20- 22a	<p>PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Narrazione di esperienze vissute in estate. - Lettura e produzione di semplici testi. - Elementi di morfologia - Ampliamento lessicale. IT-ING-A.I.-ST 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - I numeri entro il 100: confronto e ordinamento. - Addizioni e sottrazioni con il cambio. - Risoluzione di problemi legati alle esperienze. - Figure geometriche: denominazione e rappresentazione di figure piane. - Utilizzo di semplici tabelle. MAT-TE
	MAT	A-E-G	1-2-3- 7-8-9- 13		
	ST	C	3-4a- 5a-7-9a -10	<p>- Comprensione e utilizzo di termini nuovi legati alle stagioni.</p> <p>- Prodotti alimentari stagionali.</p> <p>- Vendemmia.</p> <p>- Sana alimentazione.</p> <p>IT-SC-ST-A.I.-MU</p>	<p>ESPERIENZE E PAROLE PER RICORDARE E IMPARARE</p>
	A.I	A	1-2-3a		
	MU	B-E	1,2		
	GEO	A-D	1-5a		
	C.L.	A	1-2	<p>CONVIVENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetto e cura degli ambienti naturali. - Riciclo. C.L.-A.I.-TE 	<p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi e ambienti naturali e antropici. - Orientamento nello spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. GEO-A.I.-SC-E.F.
				<p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempo lineare e ciclico. -- Mutamenti stagionali. - Rapporti di causa-effetto - Strumenti per la misurazione del tempo nel passato. ST-A.I.-IT-ING-SC-TE 	
Con riferimenti a Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	IT			Gli alunni X ,Y svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante di sostegno	
	MAT			<ul style="list-style-type: none"> • Dall'uva al vino: esperienza a scuola. 	
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico – creativo -manipolativo, didattica laboratoriale, circle time, problem solving,tutoring, robotica educativa, cooperative learning				
Verifiche	Le verifiche saranno multiple in rapporto alle attività svolte: questionari, riflessioni, testi brevi, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà.				

Risorse da utilizzare	<p>Strumenti della didattica Senza Zaino, libri, kamishibai, immagini di vario tipo, cartoncini, colori, pennelli, DAS, CD audio e video, materiale strutturato e non, bee-bot, reticolo PC, armadio del 100, la casa della Signora Decina e Unità.</p> <p>Aula (agorà), spazio laboratoriale antistante , palestra, giardino, teatro, aula informatica, biblioteca. Mercato rionale Japigia,</p> <p>Percorso urbano: lungomare, piazza del Ferrarese, mostra di presepi d'autore "SpaccaBari" presso Fortino Sant'Antonio, basilica San Nicola-Bari</p> <p>Cinema Esedra.</p> <p>Genitori della classe</p>
Tempi	<p>Da settembre a gennaio</p>
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>ITALIANO</p> <p>3aAscoltare semplici testi narrativi e risporli in modo comprensibile.</p> <p>5aRaccontare storie personali esplicitando le informazioni principali.</p> <p>9aLeggere testi narrativi individuando le informazioni principali.</p> <p>18aAmpliare il patrimonio lessicale attraverso le esperienze legate al percorso "Dall'uva al vino"</p> <p>22aRiconoscere se una frase è completa oppure è incompleta.</p> <p>STORIA</p> <p>4aRiconoscere relazioni di successione, di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate.</p> <p>5aComprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali del passato per la misurazione del tempo</p> <p>9aRappresentare conoscenze mediante disegni e testi scritti</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>5aIndividuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>3aSperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici</p> <p>CURRICOLO LOCALE</p> <p>1Riflettere sugli stili di vita, le abitudini quotidiane per formare cittadini consapevoli e responsabili nei confronti dell'ambiente.</p> <p>2Comprendere l'importanza del rifiuto come forma di rispetto dell'ambiente favorendo comportamenti di consumo responsabile.</p> <p>TRAGUARDO</p> <p>a Ha atteggiamenti di cura verso gli altri e l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

LITALIAN OCompete nze- chiave europee di riferimen to	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Comunicazione nella madrelingua X ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X ○ 4 Competenza digitale ○ 5 Imparare a imparare ○ 6 Competenze sociali e civiche X ○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità ○ 8 Consapevolezza ed espressione culturale X <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all’elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	Titolo dell’U. A.: Alimenta...la tua crescita	N. 1
Diario di bordo - <i>interventi specifici attuati</i> - <i>strategie metodolo- giche adottate</i> - <i>difficoltà incontrate</i> - <i>eventi sopravvenuti</i> - <i>verifiche operate</i> - <i>ecc.</i>	<p>Strategia metodologica I bambini, al rientro delle vacanze, portano delle cartoline; ognuno ,in Agorà, racconta come ha trascorso le vacanze estive, soffermandosi sui luoghi frequentati e sulle attività che più ha preferito fare .Successivamente si riflette insieme che la stagione estiva è finita. Si pongono loro le seguenti domande: Come sta mutando la stagione? In che stagione ci troviamo? Conversazioni da cui si evincono sentimenti, rimpianti, aspettative per il nuovo anno scolastico e preparazione al mutamento stagionale Successivamente ,attraverso l’uscita didattica al Mercato rionale di Japigia, i bambini vengono condotti a cogliere gli elementi di novità e ad esprimere le proprie emozioni e sensazioni.</p> <p>Situazione problematica di partenza L’insegnante, in Agorà chiede ai bambini di fare un’indagine e di raccogliere i dati sui luoghi delle loro vacanze,. Si procede con un laboratorio per la classificazione delle suddette fonti .Insieme si realizza l’istogramma dei luoghi delle vacanze. Viene fuori che quasi tutti sono stati al mare , e che il mare mancherà loro.</p> <p>Attività Italiano-Storia-Geografia-Arte e Immagine-Curricolo locale-Musica Partendo dai ricordi delle vacanze si è voluto sviluppare un percorso multidisciplinare incentrato sull’osservazione della natura, di ciò che ci offre e delle sue trasformazioni. Punto cardine del percorso è stata l’uscita didattica al Mercato rionale di Japigia, ,nel rispetto di quanto previsto dal Modello Scuola Sena Zaino ; in questa occasione, infatti, i bambini hanno potuto acquistare ortaggi e frutti di stagione, scoprendone le caratteristiche .Un affascinante mondo di colori e sapori che ha permesso loro di scoprire i possibili utilizzi delle materie prime che la natura ci offre: l’uva, oltre che essere consumata come frutto, può essere trasformata dall’uomo in vino o in marmellata. Questa esperienza, ha impegnato i bambini nella produzione di testi descrittivi, nel riconoscimento di relazioni di successione e contemporaneità, di durata, di cicli temporali, ,nella produzione di grafici ,nell’illustrazione dei grappoli con diverse tecniche grafico-pittoriche , nello scatenare la fantasia con la creazione dei ritratti di Arcimboldo, nella ricostruzione delle fasi di un processo di</p>	

trasformazione, nell'arricchimento del lessico in lingua italiana . L'esperienza della vendemmia è stata utilizzata nell'individuazione di uno dei compiti unitari, ovvero sperimentare l'attività di pigiatura dell'uva e descrivere, avvalendosi di immagini fotografiche in sequenza e utilizzando la robotica educativa, le fasi di trasformazione dell'uva in vino. La scoperta dell'utilizzo delle materie prime che la natura ci offre , ha dato lo spunto per riflettere sull' importanza del rispetto della natura, Il concetto del rispetto della natura è stato proposto in vari ambiti: in occasione della Giornata dei diritti dei bambini e della Festa dell' albero ,che ha visto i bambini impegnati nella partecipazione di un laboratorio in cui hanno realizzato un albero con materiale da riciclo. In occasione del Jumper Day si è tenuto in collaborazione con alcuni genitori, un altro laboratorio in cui i bambini hanno realizzato dei biglietti augurali con materiale di riciclo .In tale occasione tutti gli alunni del plesso si sono esibiti in un coro di canti natalizi, guidati da una mamma. L'esperienza della passeggiata nel centro storico della città, con contestuale visita alla mostra di presepi d'autore "Spacca Bari" e alla Basilica di San Nicola, ha permesso ai bambini di conoscere l'ambiente urbano ,sviluppando il rispetto per le tradizioni locali e l'amore verso la propria terra.

Italiano

Analisi e comprensione di storie: personaggi, luoghi, tempi. Primi approcci alla produzione di testi narrativi: inizio, sviluppo, conclusione. Analisi della struttura di testi descrittivi. Produzione di testi descrittivi con l'ausilio di uno schema a cornice partendo dall'esperienza diretta, ovvero dall'osservazione e dalla conoscenza, con l'ausilio dei 5 sensi, dei frutti autunnali.. Ripasso dell'alfabeto, dei digrammi, delle principali difficoltà ortografiche, della strutturazione della frase. Avvio al corsivo con la "Storia del semino". Principali segni di punteggiatura ed elementi morfologici Esercizi di copiatura, testi bucati, giochi di scomposizione e composizione, analisi di lettere e suoni, dettatura di parole e auto dettatura. Morfologia :discriminazione di nomi comuni e propri, singolari e plurali, maschili e femminili ;gli articoli, gli aggettivi qualificativi, i verbi e i tempi dei verbi. Creazioni di rime e filastrocche. Racconti a voce e produzione di brevi testi per esprimere vissuti ed esperienze personali, in ordine logico: "Visita al mercato rionale, "Inaugurazione del nuovo anno scolastico" ," Giornata dei diritti" , "Visita ai presepi", "Visione del film: Il mio vicino Totoro".

Storia

Ordinamenti in successione di fatti ed eventi legati all'esperienza scolastica e non con le parole del tempo /Lo scorrere del tempo: successione, contemporaneità e ciclicità degli eventi. /La linea del tempo in riferimento a: le parti del giorno; la settimana; i mesi; gli anni; le stagioni. /I cambiamenti stagionali: osservazione dell'ambiente circostante e dei suoi elementi. I rapporti di causa/effetto

Geografia

Riconoscere i diversi tipi di ambienti naturali e antropici Distinguere gli elementi fissi e mobili e utilizzare i punti di riferimento (elementi fissi) per orientarsi e muoversi nell'ambiente circostante. Passeggiata nel quartiere alla scoperta dei punti di riferimento . Il nostro quartiere. Spazi pubblici e privati, uso della cartina. Passeggiata cittadina utilizzando diversi mezzi di trasporto alla scoperta della nostra città e delle nostre tradizioni

Matematica

Assimilazione dei concetti di maggiore e minore. Costruzione dell'armadio del 100. Distinzione della decina e dell'unità con il consolidamento della casa della Signora decina e la Signora Unità Operazioni: addizioni e sottrazioni con la Bee-Bot, con l'abaco ,in colonna Esecuzione di addizioni e sottrazioni in riga e colonna, con il cambio e senza .La prove dell'addizione e della sottrazione Riconoscere le diverse parti di un problema e risoluzione di essi partendo da esperienze dirette Riconoscere le figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio e rombo) e solide (cilindro, cubo, parallelepipedo, sfera, cono e piramide) nella realtà e rappresentazione grafiche di esse .

Arte e Immagine A sostegno di tutte le esperienze conoscitive si è dato ampio spazio all' attività manipolativa per la realizzazione di semplici manufatti ed all'attività grafico-pittorica con uso creativo di pastelli , pennarelli, fogli di giornale, materiale di risulta: il selfie delle vacanze, l'autunno di Arcimboldo, la piramide alimentare, l'albero dei diritti, bigliettini augurali

Musica

Esecuzione corale di canti per l'inaugurazione dell'anno scolastico.
Ascolto, lettura, memorizzazione ed esecuzione di canti natalizi.

Curricolo locale

Filo conduttore del percorso è il tema del rispetto della natura, di se stessi e degli altri proposto nei vari ambiti. In occasione della Giornata dei diritti dei bambini e della Festa dell' albero gli alunni sono stati impegnati nella partecipazione di un laboratorio in cui hanno realizzato un albero con materiale da riciclo. Il tema è stato ripreso con la lettura animata "Il cavallo e il soldato" e "Il mio colore" con lo strumento del kamishibai .Con la lettura del libro "Cibus in Fabula" è stato dato ampio spazio alla sana alimentazione e alla conoscenza delle proprietà dei cibi .E' stata realizzata la piramide alimentare.

Per la giornata dell'Unicef è stata Realizzata una pigotta.. . Partecipazione al Christmas Jumper Day con contestuale raccolta fondi per Save the Children e raccolta alimenti per l'associazione Incontra . Riflessione sul concetto del dono partendo dalla lettura del libro "Il pacchetto Rosso" che ispira buoni sentimenti e invita a soffermarsi sulla reale valenza del "donare" e sulle ricadute positive che può avere un semplice gesto di gentilezza. A tal proposito è stato confezionato un pacchetto rosso, di cui i bambini non conoscevano il contenuto .A turno ogni bambino ha portato a casa il pacchetto descrivendo emozioni e stati d'animo. In occasione della Giornata della Memoria è stato strutturato un percorso didattico basato sul tema dell'aiuto e del rispetto con la lettura de "Il gelataio Tirelli" , "Il cuore di Vera", "L 'albero di Ann" .

Verifica

La classe ha partecipato con grande interesse e motivazione alla vita scolastica, si è sempre mostrata curiosa e vivace, ed ogni attività è stata affrontata con grande entusiasmo. Gli obbiettivi individuati sono stati raggiunti ed acquisiti dalla quasi totalità degli alunni, ciascuno secondo le proprie capacità e attitudini.

Quasi tutti i bambini intervengono nelle conversazioni in modo pertinente e riescono a portare a termine le consegne date in modo più o meno corretto, ortograficamente e sintatticamente. Alcuni alunni necessitano di più sollecitazioni e di esercizi ripetitivi. Per quanto concerne l'ambito logico-matematico tutte le attività, proposte attraverso la manipolazione e l'osservazione di materiali e sussidi diversi, hanno suscitato interesse e partecipazione e sono risultate motivanti anche per i bambini più lenti e con disturbi di attenzione. Pertanto la maggior parte degli alunni è in grado di muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e orale, di rappresentare situazioni reali con dati numerici, di problematizzarle e di risolverle. L'alunna X necessita di un supporto da parte delle docenti soprattutto per la lettura. Per l' alunno W è stato redatto un PdP per BES. L'alunno Y segue una programmazione per aree.

Positiva e in sintonia con il modello Senza Zaino la collaborazione delle famiglie

Note**Ins. Simona Mincuzzi****- Classe 2^C****plesso San Francesco**